

MINUTA REUNIÓN DEL COMITÉ DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS (PAC)

05/12/2017



Al servicio
de las personas
y las naciones

Nombre del Proyecto:	Proyecto 00106656- Apoyo a la Inclusión Social, Cultura de Paz y Resiliencia de Niñas, Niños, Adolescentes y Jóvenes a través de la Educación Musical, Fase III 00107286: Formación Académico Musical ampliado. 00107287: Sistema fortalecido con dotación de bienes y servicios y sistema de inventario y seguridad optimizado. 00107288: Fortalecidos Talleres de Lutería y microemprendimiento. 00107289: Fomentada Cultura de Paz y resiliencia ante violencia, incluida violencia de género. 00107290: Estrategia de Sostenibilidad Financiera de El Sistema y Cooperación Sur-Sur implementada.
Fecha de la Reunión:	05/12/2017
Lugar:	Ministerio del Poder Popular para Planificación (MPPP)
Motivo de la Reunión:	Evaluación y Aprobación Documento de Proyecto
Nombre y Cargo PNUD de la persona que presenta el Documento de Proyecto:	Eduardo Méndez Director Ejecutivo Fundación Musical Bolívar
Responsable de la elaboración de la Minuta:	María Alejandra Cruz Oficial de Programa, PNUD Venezuela
Área de Práctica del Proyecto:	Inclusión Social y Estadísticas para el Desarrollo
Modalidad de Implementación:	Implementación Nacional (NIM)
Asociado en la Implementación:	Fundación Musical Bolívar (Fundamusical)
Ubicación del Proyecto:	Av. Bolívar. Conjunto Residencial Parque Central. Torre Oeste, piso 18, Caracas.
Fecha de Inicio del Proyecto:	05/12/2017
Fecha Finalización del Proyecto:	31/12/2021
Presupuesto Total Última:	USD 8.109.396,01
Fuentes de Financiamiento:	Gobierno/ Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo

OBJETIVOS DE LA REUNIÓN DEL COMITÉ DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS (PAC):

El objetivo de la reunión consiste en presentar y someter a la consideración del Comité de Evaluación de Proyectos, el Documento del Proyecto 00106656- Apoyo a la Inclusión Social, Cultura de Paz y Resiliencia de Niñas, Niños, Adolescentes y Jóvenes a través de la Educación Musical, Fase III

AGENDA DE LA REUNIÓN:

I. Palabras del Ministro del Poder Popular de Planificación

El Sr. Menéndez, celebró los avances alcanzados hasta ahora por El Sistema de Orquestas y el acompañamiento del PNUD en el proceso, exhortando y comprometiendo al Gobierno Nacional, desde la instancia de su representación, a conferirle mayor aceleración al proceso de consolidación de El Sistema a través de esta nueva fase.

II. Palabras del Representante Residente del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo:

El Sr. Grohmann manifestó su orgullo por la histórica cooperación PNUD- Fundamusical, la cual para inicios de este proyecto, trasciende 12 años de trabajo conjunto en fomento de la inclusión social y cultura de paz en los niños, niñas y adolescentes del país. Igualmente, manifestó su interés en expandir los alcances de la misma y ofreciendo el apoyo de la institución al proceso de ampliación de la infraestructura del Centro de Acción Social por la Música.

III. Palabras del Director Ejecutivo de Fundamusical

El Sr. Eduardo Méndez ratificó las ventajas de la alianza con el PNUD y de las contribuciones de la alianza al logro de los resultados históricos alcanzados por El Sistema y presentó los principales objetivos y resultados previstos en esta nueva Fase:

El objetivo del Proyecto es apoyar el proceso de expansión de El Sistema, con miras a asegurar la inclusión masiva de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, pertenecientes en su mayoría a comunidades vulnerables del país, con el fin de incidir en la mejora de sus condiciones de vida. En este contexto, se pretende avanzar en la consolidación de los logros alcanzados por el Convenio anterior (Nº 58656) en términos de: ampliación de capacidades para la formación académico musical; fortalecimiento de las orquestas y núcleos, asegurando la dotación y resguardo físico de instrumentos, equipos y accesorios musicales de alta calidad; fortalecimiento de talleres de lutería en todos los estados del país y promoción del microemprendimiento de los jóvenes participantes en el proceso. Lo anterior, concebido en un marco de fortalecimiento de capacidades y valores en los integrantes de El Sistema, en materia reducción de vulnerabilidades a través de la inclusión social y cultura de paz mediante construcción de resiliencia en pro de una vida libre de violencia en general y de género específicamente.

Adicionalmente, el proyecto contempla el fortalecimiento de la capacidad institucional a través del apoyo a sus sistemas de inventario y protección de bienes. Igualmente, se prevé dar apoyo al desarrollo de una estrategia de sostenibilidad financiera que coadyuve el proceso de incorporación de nuevos beneficiarios a El Sistema.

IV. Recomendaciones del Comité De Evaluación De Proyectos (PAC)

Fue ampliamente valorado por los presentes el componente del Proyecto asociado al Fortalecimiento de luterías y microemprendimiento, en aras de expandir la producción local de instrumentos tradicionales y/o accesorios musicales que coadyuven y estimulen el mercado nacional, por lo que fue definido un plan de acción interinstitucional orientado a acelerar los resultados en este componente.

Luego de la evaluación ampliada del proyecto, no fueron presentadas por los participantes objeciones, ni observaciones al documento de proyecto, por lo que PAC recomienda la aprobación y firma del documento 00106656- Apoyo a la Inclusión Social, Cultura de Paz y Resiliencia de Niñas, Niños, Adolescentes y Jóvenes a través de la Educación Musical, Fase III

PARTICIPANTES EN LA REUNION DEL PAC: (Control de Firmas Adjunto)

NOMBRES DE LOS PARTICIPANTES	INSTITUCIÓN	CARGOS DE LOS PARTICIPANTES
1.- Jorge Márquez	Ministerio del Poder Popular del Despacho de la Presidencia y Seguimiento de la Gestión de Gobierno	Ministro
2.- Ricardo Menéndez	Ministerio del Poder Popular de Planificación	Ministro
3.- Itamar Esteves	Ministerio del Poder Popular de Planificación	Director de Cooperación Técnica Financiera
4.- Osmar Mata	Ministerio del Poder Popular de Planificación	Director de Cooperación Técnica Multilateral
5.- Edgar Valero	Ministerio del Poder Popular de Planificación	Director General del Despacho
6.- Jerry Briceño	Ministerio del Poder Popular de Economía y Finanzas	Coordinador del Banco de Desarrollo Económico y Social
7.- Eduardo Méndez	Fundación Musical Bolívar	Director Ejecutivo
8.- Lorena Lugo	Fundación Musical Bolívar	Directora de Proyectos Multilaterales
9.- Gisela Melo	Fundación Musical Bolívar	Coordinadora Técnico Administrativo
10.- Peter Grohmann	Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo	Representante Residente
11.- Aleida Ferreyra	Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo	Representante Residente Adjunta
12.- María Alejandra Cruz	Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo	Representante Residente
13.- Silvia Orozco	Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo	Asistente de Comunicaciones

**REUNIÓN DEL COMITÉ DE EVALUACIÓN DE PROYECTO
PROJECT APPRAISAL COMMITTEE (PAC)**

05/12/2017



Al servicio
de las personas
y las naciones

PROYECTO 00106656: APOYO A LA INCLUSIÓN SOCIAL, CULTURA DE PAZ Y RESILIENCIA DE NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES Y JÓVENES A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL, FASE III.

LUGAR: MINISTERIO DEL POPER POPULAR DE PLANIFICACIÓN

PARTICIPANTES:

NOMBRE	CARGO	INSTITUCIÓN	TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNICO
Gisela Melo	Dir. Logística Adminis	Funda musical	508 04 90	g.melo@fundamusal.org.ve
Monica Lugo	Dir. Proyectos Multicit	Fundamusal	508 06 90	llugo@fundamusal.org.ve
JANAR ESTEVES	Dir. Cooperac. Tec. FINAN.	MPP PLANIFICACIÓN	04169200275	jestev@mpps.gov.ve
ALEXANDRA CRUZ	OFICIAL DE PROGRAMA	PNUD	208 43 13	alexandra-cruz@undp.org
Omara Mata	Dir. Cooperación Técnica Multilateral	MPPP	0412 5773490	omara@mpps.gov.us
Jenny Briceño D	Bandos - Coordinador	Bandos - MPPEF	0414 2730197	jennybd02@gmail.com
Silvia Orzco	Asist. de Comunicaciones	PNUD	207 4306	silvia.orzco@undp.org
EDGAR VALERO	Direct. General Depend. MPP	MPP Planificación	0420 5136617	e.valero@mpps.gov.ve
Aleida Ferreyra	Representante Residente Adjunta	PNUD		aleida.ferreyra@undp.org